FLIGSP



Noticias Atoncão

Atenção:

Reunião de Matão adiada!!

O encontro extraordinário do FLIGSP sobre a institucionalização do movimento acaba de ser adiado! Maiores informações em breve nos canais de informação do movimento.

Novidade

Organização das regionais!

A grande novidade do bimestre foi a organização das regionais, que elegeram dois representantes, listados abaixo. Acabou de entrar e está perdido? Entre em contato com a sua!



Grupos das Regionais



(Clique no ícone 🕟 para acessar o link do grupo)

Alto Tietê

Representes: Alessandra Reis (Araçatuba) e Fabiana Alves (Ilha Solteira)

🕟 Araçatuba e Baixo Tietê

Representes: Alessandra Reis (Araçatuba) e Fabiana Alves (Ilha Solteira)

Araraquara Sem representantes

Bacia do Juquery, Serras e Águas

Representes: Fabia Pierangeli (Francisco Morato) e Mariana Massoneto (Mairiporã)

Baixada Santista

Representes: Caio Martinez Pacheco (Santos), Miriam Vieira (São Vicente) e Cassiane Tomilheiro (Peruíbe)

Barretos Representes: José Geraldo Resende

Bauru

Representes: José Vinagre (Bauru) e Talita Neves (Bauru)

Campinas e Região

Representes: Islaine Garcia (Monte Mor) e Rafaella Uhiara (Limeira)

Grande São Paulo

Representes: Mariana Massonetto (Mairiporã) e Fábia Pierangeli (Francisco Morato)



Representes: Mari Palhares (Presidente Prudente)

Litoral Norte

Representes: Cristina Prochaska (Ubatuba) e Luciano Draetta (São Sebastião)

Ribeirão Preto

Representes: Adriana Scannavez (Ribeirão Preto) e Alessandra Constantino (Jaboticabal)

S. J. do Rio Preto

Representes: Denis Figueiredo (Votuporanga)

Sorocaba

Representes: Mariana Dias (Tatuí) e Teylor Soares (Sorocaba)

Vale do Paraíba e Serra da Mantiqueira

Representes: Jacqueline Baumgratz (São José dos Campos) e Priscila Senegalho (Jacareí)

Vale do Ribeira

Representes: José Vitor Oliveira Magalhães e Rafael Rizzieri



Alto Tietê

No Alto Tietê temos a Frente Popular pela Cultura, grupo que iniciou sua atividade durante a Pandemia para fortalecer municípios menores e trocar vivências culturais. Temos nos reunido virtualmente pelo menos 02 vez na semana e temos dois representantes oficiais:

eu, Gisele Magalhães (Poá), e Luís Fernando (Suzano).

Gisele Magalhães (Poá),

Araçatuba e Baixo Tietê

Não houve consenso sobre quem seriam os representantes da região no FLIGSP além da minha participação há, pelo menos, outras duas pessoas de nossa região.

Pelo motivo exposto acima, entendo que ainda não há articulação ativa.

No último semestre houve o lançamento de um formulário para cadastro para a criação do Fórum de Arte e Cultura do Baixo Tietê com diversas inscrições de fazedores de cultura de toda região.

A comunicação ainda está sendo feita individualmente, mas até o final deste mês será criado um grupo de whatsapp com essa finalidade.

Antonio Carlos (Araçatuba)

Bacia do Juquery, Serras e Águas

A regional surgiu como Fórum Permanente do Juquery (Mairiporã, Franco da Rocha, Francisco Morato, Caieiras e Cajamar), mas desde a Aldir Blanc nos organizamos em uma articulação ampliada como Juquery, Serras e Aguas, que atinge produtores e gestores de Caieiras, Franco da Rocha, Francisco Morato, Cajamar, Mairiporã, Atibaia, Bom Jesus dos Perdões, Bragança Paulista, Jarinu, Piracaia, Joanópolis, Nazaré Paulista, Pedra Bela, Pinhalzinho, Tuiuti e Vargem. Tivemos um encontro virtual com o Minc no dia 11 de abril, que na sala atingiu o limite de 100 participantes e a transmissão online conta com 342 visualizações. Fora essa atividade, a articulação tem se dado pelo grupo de whats, que está com 184 participantes.

Mariana Massoneto (Mairiporã)

Baixada Santista

Estamos articulados, com reuniões mensais entre as pessoas representantes dos movimentos municipais. E com reuniões mensais com a Câmara Temática de Cultura da Região congregando o Movimento e os dirigentes municipais de Cultura.

Caio Martinez Pacheco (Santos)

Baurú

A regional continua articulada e o principal instrumento de comunicação é o grupo de whatsapp do Fórum Regional. Em junho fizemos uma segunda reunião de mobilização para a LPG.

José Vinagre (Bauru)



Próximos passos após a regulamentação

INSTITUTO INDISCE - Rua: Cussy Junior, 11-63

ORGANIZAÇÃO:

















Campinas e Região

A regional retomou as atividades no dia 26 de junho. A principa pauta foi a necessidade de reestruturação dos grupos de comunicação.

Para participar do grupo da regional, os interessados devem preencher o formulário abaixo e aguardar a inclusão no grupo. O grupo "Fórum Regional de Campinas", criado para resolver questões emergenciais durante a implementação da Lei Paulo Gustavo, será desativado a médio prazo.

Rafaella Uhiara (Limeira)

Grande São Paulo

A regional surgiu como Fórum Permanente do Juquery (Mairiporã, Franco da Rocha, Francisco Morato, Caieiras e Cajamar), mas desde a Aldir Blanc nos organizamos em uma articulação ampliada como Juquery, Serras e Águas, que atinge produtores e gestores de Caieiras, Franco da Rocha, Francisco Morato, Cajamar, Mairiporã, Atibaia, Bom Jesus dos Perdões, Bragança Paulista, Jarinu, Piracaia, Joanópolis, Nazaré Paulista, Pedra Bela, Pinhalzinho, Tuiuti e Vargem.

Tivemos um encontro virtual com o Minc no dia 11 de abril, que na sala atingiu o limite de 100 participantes e a transmissão online conta com 342 visualizações. Fora essa atividade, a articulação tem se dado pelo grupo de whats, que está com 184 participantes.

Mariana Massonetto (Mairiporã)

Interior Profundo

Existe um grupo no whatsapp desta regional, que tem 178 pessoas de várias cidades. Há uma discussão quanto a cidade de Araçatuba, se ela é reconhecida por essa regional ou não. Sobre um grupo do FLIGSP dessa região, eu não tenho conhecimento. Eu sei que tem um grupo de articulação pelo Fórum da região de Interior Profundo, junto com dois grandes pólos r. egionais, que seria Prudente e Marília. No último semestre tivemos dois encontros presenciais em Marília, sendo um deles no último bimestre. Tivemos um encontro menor e outro maior, inclusive com a participação da Adriana do Povo da Cultura. Estamos ativos e articulados desse jeito, não por um grupo do FLIGSP.

Mari Palhares (Presidente Prudente)

Litoral Norte

Estamos articulados e falamos constantemente. Somos organizadores do FCLN - Fórum de Cultura do Litoral Norte: Ilhabela, Caraguá, São Sebastião e Ubatuba. Temos um grupo bem ativo no whatsapp e página no face. Regional ativa e articulada!

Cristina Prochaska (Ubatuba)

Ribeirão Preto

Somos do Fórum Pró Cultura da Região Metropolitana de Ribeirão Preto. Nossa última atividade foi a Jornada 2022, de 05 a 07 de Agosto em Batatais. A regional está articulada e ativa.

Alessandra Constantino (Jaboticabal)

S. J. do Rio Preto

O grupo existe, mas a articulação é praticamente nula, algumas conversas tímidas sobre a LPG nas últimas semanas mas nada muito expandido.

Denis Figueiredo (Rio Preto)

Sorocaba

Regional de difícil mobilização, muitas cidades, pouca participação efetiva. Tivemos uma reunião bastante esvaziada em maio, onde tiramos a realização de 3 lives sobre o decreto de fomento, a LPG e os Sistemas Municipais de Cultura. Elas foram feitas.

Pelo próprio grupo de whatsapp estamos tentando acompanhar a implementação da LPG nas cidades da região: se fizeram oitivas, se já protocolaram plano de ação...

Mariana Dias (Tatuí)

Por dentro dos GTs

GT Articulação

O GT Articulação tem cuidado de realizar reuniões quinzenais com o FLIGSP e as Regionais para organização interna e alinhamento de pautas. Teve reuniões conjuntas com o GT Institucionalização e Matão para acompanhamento e sugestões das ações, além de estar em constante diálogo com outras entidades.

Pela sua pressão, conseguiu que a Secretaria de Estado da Cultura e Economia Criativa realizasse oitivas presenciais em algumas cidades do interior para aplicação da Lei Paulo Gustavo.

Os atuais integrantes do GT são: Adriana Scanavez (Ribeirão Preto), Alice Possani (Campinas), Ana Paula do Val (São Paulo), André Ravasco (São José dos Campos), Caio Martinez (Santos), Cassiane Tomilhero (Peruíbe), Fátima Monis (Piracicaba), Flávio Racy (Ribeirão Preto), Ivan Montanari (Bragança Paulista/São Paulo), Mariana Dias (Tatuí), Mirian Vieira (Baixada Santista), Rafa Soares (Taubaté) e Rosangela Pereira (Piracicaba).

Informações enviadas por Mariana Dias (Tatuí) em 23/06/2023.

GT Comunicação

O GT de Comunicação, recriado no último Fórum de Taubaté, segue trabalhando no para melhorar a circulação da comunicação, sobretudo internamente, de modo que os membros não se desengajem ao longo do ano. Nossa principal atividade tem sido os Boletins Bimestrais.

Os atuais integrantes do GT são: Alice Possani (Campinas), Ana Lídia Durante (Limeira), Lawrence Garcia (São José do Rio Preto), Maike Marques (Taubaté), Mariana Dias (Tatuí), Rafa Cavalheri (Jaboticabal), Rafaella Uhiara (Limeira) e Teylor Soares (Sorocaba).

Informações redigidas por Rafaella Uhiara (Limeira) em 21/06/2023.

Por dentro dos GTs

GT Institucionalização

Depois de uma sequência de encontros com outros movimentos para conhecer a sua história de construção, estrutura de organização e processos de Institucionalização, o GT está elaborando uma proposta de organização interna e Institucionalização, incluindo um regimento interno, para ser apresentado e discutido no Fórum de Matão.

Os atuais integrantes do GT são: Alessandra Constantino (Jaboticabal), Alice Possani (Campinas), Anselmo Figueiredo (Piracicaba), Flávio Racy (Ribeirão Preto), José Geraldo Resende (Barretos), Lays Ramires (Santa Bárbara d'Oeste), Miriam Vieira (São Vicente), Pitanga Araújo (Pindamonhangaba) e Tiche Vianna (Campinas).

Informações enviadas por Flávio Racy (Ribeirão Preto) em 20/06/2023.



Carta Aberta

Agentes comunitários de cultura e a Lei Paulo Gustavo

Essa é uma ótima sugestão para tornar a Lei Paulo Gustavo mais acessível e eficaz em todo o país. É importante envolver e promover agentes de cultura comunitária, estudantes de políticas públicas e agentes de saúde e de assistência social nesse esforço para divulgar e explicar a lei à população. Além disso, é fundamental fazer uma busca ativa pelos grupos mais vulneráveis e também acompanhar o desenvolvimento dos projetos e apoiar os grupos, coletivos, artistas e demais na prestação de contas, como negros e negras, mestres e mestras, moradores da periferia, comunidades LGBTQIA+, ribeirinhos e quilombolas. Ao utilizar os recursos da lei para ações dos agentes comunitários de cultura, podemos promover o fortalecimento cultural dessas comunidades e ampliar seu acesso às políticas culturais.

Esses agentes comunitários de cultura poderiam ter uma formação específica sobre a Lei Paulo Gustavo e sua aplicação na prática, bem como sobre técnicas de comunicação e mobilização social. Seria importante que eles conhecessem as necessidades e características das diferentes comunidades em que atuam, de modo a adaptar as estratégias de divulgação e engajamento de acordo com cada realidade.

Além disso, essa ação poderia ser integrada com a disponibilização de materiais informativos e a realização de editais culturais. Dessa forma, aproveitando a proximidade e o conhecimento dos agentes comunitários com as populações locais, poderíamos alcançar resultados mais significativos e duradouros.l

Por fim, é importante lembrar que a Lei Paulo Gustavo é um importante marco para a valorização e reconhecimento da cultura brasileira, mas ainda há muitos desafios a serem enfrentados para que a diversidade cultural e a pluralidade de vozes sejam realmente respeitadas e valorizadas em nosso país. Esperamos que essa iniciativa possa contribuir para esse processo de transformação e construção de uma sociedade mais justa e inclusiva.

Neri Silvestre - Santo André

URGENTE

Votação do PPA até 14 de julho

O Conselho de Participação Social será presidido pelo Presidente Lula e reunirá 68 representantes de movimentos e entidades a cada três meses; o Sistema de Participação Social Interministerial será coordenado pela Secretaria-Geral da Presidência, centrada na

coordenação do diálogo DECRETO Nº 11.406, DE 31 DE JANEIRO DE 2023. O tema central do Conselho é o PPA 2024 -2027

Link: https://brasilparticipativo.presidencia.gov.br/processes/programas/f/1/

O que é PPA?

PPA é o Plano Plurianual, o principal instrumento de planejamento orçamentário de médio prazo do Governo Federal. Ele define as diretrizes, os objetivos e as metas da administração pública federal, contemplando as despesas de capital (como, por exemplo, os investimentos) e outras delas decorrentes, além daquelas relativas aos programas de duração continuada. O PPA é estabelecido por lei, com vigência de quatro anos. Ele se inicia no segundo ano de mandato de um presidente e se prolonga até o final do primeiro ano do mandato de seu sucessor.

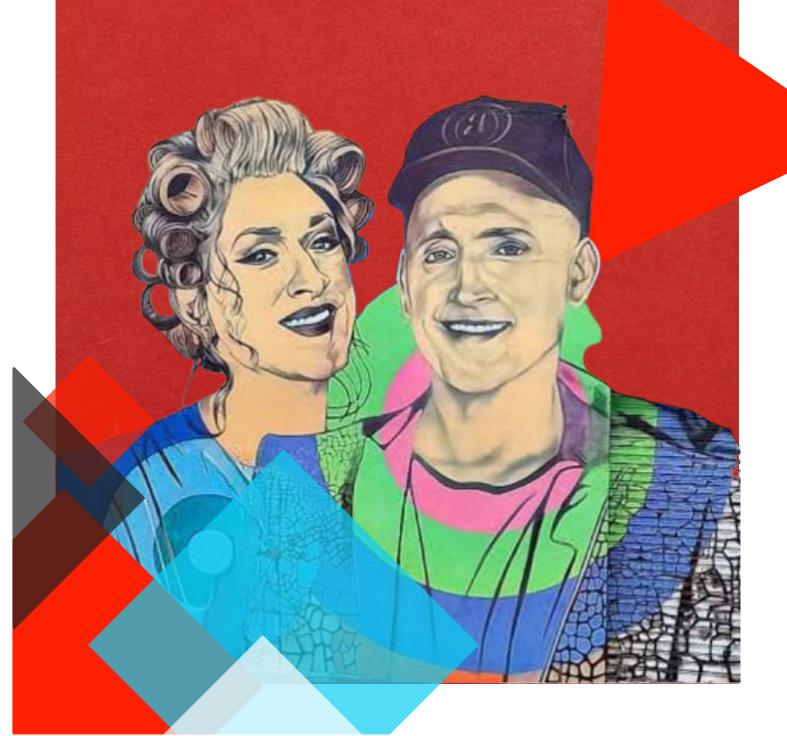
A elaboração do PPA começa a partir de um projeto de lei proposto pelo Poder Executivo, que deve ser submetido ao Congresso Nacional até quatro meses antes do encerramento do primeiro ano de mandato do presidente. O novo Plano é então avaliado e votado pelos congressistas para , em seguida, ser devolvido ainda no mesmo ano para sanção do presidente. Durante sua vigência, o PPA norteia a elaboração da Lei de Diretrizes Orçamentárias (LDO) e da Lei Orçamentária Anual (LOA). A Constituição Federal determina também que os planos e programas nacionais, regionais e setoriais sejam elaborados em consonância com o PPA.

Votem e divulguem as propostas votos até dia 14/07/2023 às 23h59min. O voto é por CPF, então a gente vota e consegue mais 10 votos de familiares, amigos e conhecidos.

Sobre o Boletim

Perdeu o fio da meada do que está acontecendo no FLIGSP? Seus problemas acabaram! O GT de Comunicação publica todos os bimestres um Boletim apontando as principais ações, discussões e notícias dos Grupos de Trabalho e dos Grupos Regionais.

O Boletim passado está disponível no **Drive e no site do movimento.**



3° Boletim FLIGSP MAIO/JUNHO 2023

CRÉDITOS

COMISSÃO EDITORIAL

COORDENAÇÃO EDITORIAL

Rafaella Uhiara (Limeira)

EDITORES

Ana Lídia Duarte (Limeira) Alice Possani (Campinas) Lawrence Garcia (Rio Preto) Mariana Dias (Tatuí)

PROJETO GRÁFICO

Tiago Lima (Rio Preto)

AUTORES GT Comunicação



Fórum do litoral, Interior e Grande São Paulo

SIGA NOSSAS REDES





